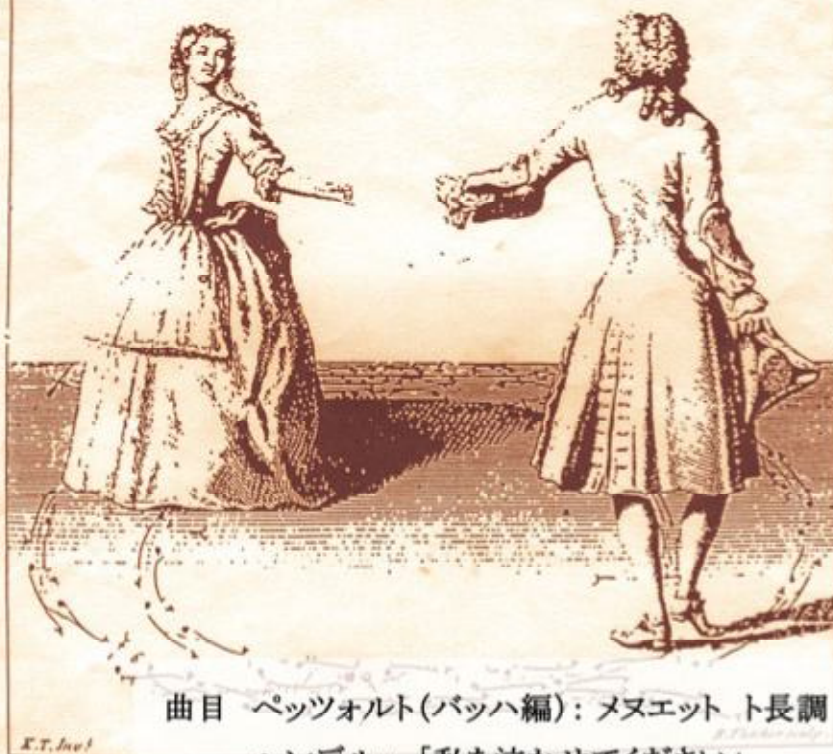


連弾と歌、ダンスによる

舞曲と音楽物語



曲目 ペッツォルト(バッハ編)：メヌエット ト長調

ヘンデル：「私を泣かせてください」

プーランク：「子象ババールの物語」、「愛の小径」

モシュコフスキー：「ポーランド舞曲集」より

ファリャ：「はかなき人生」より スペイン舞曲 他

ピアノ、ダンス
村井 頌子

ピアノ
田中 薫

歌、お話、ダンス
樋口 麻理子



11月23日(水祝) 19:00 開演 18:30 開場

鶴見区民文化センター サルビアホール 音楽ホール
(JR「鶴見」駅東口、京急「鶴見駅」西口より各2分 シークレイン3F)

入場料(全自由席)：

前売り券 2000円 当日券 2500円 中学生以下 1500円

主催：アンサンブル・モーツァルティアーデ

後援：一般社団法人 全日本ピアノ指導者協会(ピティナ)

お問い合わせ・お申込み

• Email mozartiade@e01.itscom.net
モーツァルティアーデ

• HP <http://mozartiade.jpmx.net/>

• TEL 045-935-2554 田中

連弾と歌、ダンスによる 舞曲と音楽物語



第一部は、メヌエットやポロネーズ、マズルカなど
ダンスを基にした舞曲を、
ステップの解説を加え演奏します。

第二部は、『子象ババールの物語』を題材に
ブーランクが作曲したお話し付きピアノ曲と、歌曲。
ファリャの「スペイン舞曲」などをお届けいたします。

晩秋の夜、ご家族皆さままでお楽しみください。

村井 頌子 Schoko Murai * ピアノ、ダンス

桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。ウィーン国立音楽大学チェンバロ科を首席で卒業。Iアールグリム女史に師事。長年、桐朋学園大学音楽学部(チェンバロ、バロックダンス)、昭和音楽大学、同短期大学部(バロックダンス)で講師として勤務した。全国でバロック音楽、舞踏の公演、講習会の活動をする。1999年よりウィーン、ドレスデン、ブレーメンにて4回チェンバロリサイタルを開く。2011年12月、フォルテピアノを使った「アンサンブル・モーツアルティアード」結成。全日本ピアノ指導者協会正会員。横浜音楽文化協会会員。二期会フランス歌曲研究会会員。ピアノ伴奏者としても活躍。2007年、CD「春の海と日本の調べ」をリリース。

田中 薫 Kaoru Tanaka * ピアノ

国立音楽大学音楽学部器楽学科ピアノ専攻卒業。ピアノを斎藤洋子、松野景一、菅野洋子各氏他に師事。1990年より7年間、イギリスとオーストラリアに滞在し、室内楽を中心に活動。帰国後は後進の指導と共にピアノ独奏、連弾、伴奏活動を行う。2005年よりチェンバロを村井頌子氏に師事し、音楽活動の幅を広げている。2013年「Piano名曲の玉手箱」(ピアノ独奏と連弾)、2014年の「ヨーロッパ音楽紀行」(チェンバロ)を開催し、好評を博す。

樋口 麻理子 Mariko Higuchi * 歌、お話、ダンス

国立音楽大学声楽科卒業後、劇団若草に所属。古典音楽のみならずミュージカル等多くの舞台に出演。一方、古楽に関する各地の講習会やマスターコースにて研鑽を積む。声楽を河井弘子、富田静子、古楽歌唱を村上雅英の各氏に師事。NHK-FM「現代の音楽」、NHK教育TV等への出演、バロックの室内楽や宗教曲のソリスト等の演奏活動の他、学校、児童向け音楽講習会、幼児童等対象の「うたものがたり」の企画出演等、幅広く活動している。横浜市青葉区にて「リベルラ*うたとピアノの教室」主宰。

鶴見区民文化センター サルビアホール 音楽ホール

JR「鶴見」駅東口、京急「鶴見」駅西口より
各徒歩2分

横浜市鶴見区鶴見中央1-31-2
シークレイン3F

ホームページ <http://salvia-hall.jp/>
電話 045-511-5711



◆ ◆ ◆ ダンス講座のご案内 ◆ ◆ ◆

11月23日に踊られるダンス曲の講座です。
パヴァーヌ、ブランル、メヌエット、ポロネーズなどを
踊って見ませんか。
経験不問です。どなたでもお気軽にどうぞ。

お問い合わせ・お申込み：
mozarthiade@e01.itscom.ne.jp FAX 045-921-2926

11月11日(金) 10:30 ~ 12:00
都筑の文化 夢スタジオ
<http://webyoko.com/yumesuta/>
横浜市営地下鉄「センター北」駅下車 徒歩5分
会費 1,500円